Министерство образования Республики Саха (Якутия)

Муниципальное казенное учреждение «Муниципальный орган управления образования»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Бордонская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО:	СОГЛАСОВАНО:	УТВЕРЖДЕНО:
на заседании МС	заместитель директора по УВР	директор школы
протокол № 1	_____ (Спирова Л.Н.)	_____ (Григорьев В.Т.)
от «29» августа 2016 г.	«29» августа 2016 г.	«29» августа 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ

на 2016 - 2017 учебный год

Ступень обучения (класс) _____2 класс_____

(основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов: 2 класс по 34ч (1 ч в неделю)

Уровень _____базовый_____

(базовый, профильный)

Учитель _____Харайданова Тина Владимировна_____

Рабочая программа по предмету «технология»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по технологии и авторской программы Н. И. Роговцевой, Н. В. Богдановой, И. П. Фрейтаг, Н. В. Добромысловой, Н. В. Шипиловой «Технология 1 – 4 классы».

Цели изучения предмета «Технология»:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Изучениепредмета «Технология» направлено на решение следующих **задач**:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности;
- формирование знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной обработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку;
-овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях и библиотеке.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип:** от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, созидателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматриваются в связи с проблемами охраны природы – это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Программа обеспечена следующим **учебно-методическим комплектом**:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н. В. Технология. 2 класс. – М: Просвещение, 2010.
2. Роговцева Н.И. Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Рабочая тетрадь. Технология.2 класс. – М: Просвещение, 2010.
3. «Технология. Технологические карты» для 1 и 2 классов – на сайте издательства «Просвещение».

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Как работать с учебником	1 час
2	Человек и земля	20 час
3	Человек и вода	3 часа
4	Человек и воздух	3 часа
5	Человек и информация	3 часа
6	Заключение	1 час
7	Резервные уроки	3 часа
	Итого	34 часа

Содержание программы (34 часа)

Наименование разделов и тем / Всего часов	Часы	Содержание программного материала	Виды работ	Универсальные учебные действия
Как работать с учебником (1 час).	1	Введение. Ма-териалы и ин-струменты.	Знакомство с учебни-ком и рабочей тет-радью, условными обозначениями, крите-риями оценки изделия по разным основаниям.	Анализировать и срав-нивать учебник и рабочую тетрадь; использовать знаково-символические средства.
Человек и земля (20 часов).	1	Земледелие.	Практическая работа. Выращивание лука.	Принимать и сохра-нять учебную задачу; учитывать выделен-ные учителем ориен-тиры действия в но-вом учебном материа-ле в сотрудничестве с учителем; учитывать правило в планирова-ниии контроле спосо-ба решения; осу-ществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адек-ватно воспринимать оценку учителя.
	4	Посуда. Проект «Праздничный стол».	Плетение, лепка. Папье-маше.	
	4	Народные про-мыслы.	Аппликация, лепка.	
	3	Домашние живот-ныеиптицы. Про-ект «Деревенский двор».	Конструирование. Природный материал.	
	1	Новый год.	Аппликация из яичной скорлупы.	
	1	Строительство.	Полуобъемнаяплас-тика.	
	3	В доме. Проект «Убранство избы».	Игрушки на основе помпона.	
	3	Народный костюм.	Плетение, шитье.	
Человек и вода (3 часа).	3	Рыболовство. Проект «Аква-риум».	Изонить, природные материалы.	Осуществлять итого-вый и пошаговый контроль по результа-ту; адекватно воспри-нимать оценку учите-ля.
Человек и воздух (3 часа).	1	Птица счастья.	Оригами.	Принимать и сохра-нять учебную задачу; учитывать правило в планировании и конт-роле способа реше-ния; осуществлять итоговый и пошаго-вый контроль по ре-зультату; адекватно воспринимать оценку учителя.
	2	Использование ветра.	Конструирование.	
Человек и информация (3 часа).	1	Книгопечатание.	Изготовление книжки-ширмы.	Принимать и сохра-нять учебную задачу; учитывать выделен-ные учителем ориен-тиры действия в но-вом учебном материа-ле в сотрудничестве с учителем.
	2	Поиск информации в Интернете.	Работа на компьтере.	
Заключение (1 час)	1	Подведение итогов за год.	Выставка изделий.	Чувство прекрасного и эстетические чувст-ва на основе зна-комства с традициями своего народа и дру-гих народов России; способность к само-оценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

Резервные уроки (3 часа).	3			
Итого	**34 ч**			

Сквозные виды работ

Наблюдения

Наблюдения за пластическими свойствами теста. Сравнение с пластилином. Продольные и поперечные волокна бумаги.
Сравнение свойств бумаги и ткани (отношение к влаге, прочность).
Различные свойства бумаги и ткани, проявляющиеся при складывании.
Наблюдения за строением тканей саржевого и сатинового переплетений. Лицевая и изнаночная сторона ткани.
Сравнение швейных игл по внешнему виду.
Сравнение пуговиц по внешнему виду (форма, материал, из которого они сделаны).
Знакомство с некоторыми физическими свойствами технических моделей.

Беседы

Об истории возникновения аппликации, мозаики, лепки, разных видов плетения, оригами; о происхождении иглы, пуговицы, материалов; о народном искусстве, народных праздниках, обычаях.

Темы бесед зависят также от сюжетов, затрагиваемых на уроке: о доисторических животных, мифических существах и т. д

Требования к уровню подготовки учащихся

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться:

-называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профес-сии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональ-ность), прочность, эстетическую выразитель-ность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; - анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выпол-няемых практических действий; - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.	- уважительно относиться к труду людей; - понимать культурно-историческую цен-ность традиций, отраженных в предмет-ном мире и уважать их; - понимать особенности проектной де-ятельности, осуществлять под руко-водством учителя элементарную проект-ную деятельность в малых группах: разра-батывать замысел, искать пути его реали-зации, воплощать его в продукте, де-монстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться:

- на основе полученных представлений о много-образии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-худо-жественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы; - применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла); - выполнять символические действия моделиро-вания и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распоз-навать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.	- отбирать и выстраивать оптималь-нуютехнологическуюпоследовательность реализации собственного или предложенного учителем замыс-ла; - прогнозировать конечный практи-ческий результат и самостоятельно комбинировать художественные тех-нологии в соответствии с конструк-тивной или декоративно-художест-венной задачей.

Конструирование и моделирование

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться:
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; - решать простейшие задачи конструктивного ха-рактера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере); - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).	- соотносить объемнуюконструк-цию, основанную на правильных геометрических формах, с изобра-жениями их разверток; - создавать мысленный образ кон-струкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, во-площать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться:
- соблюдать безопасные приёмы труда, пользо-ваться персональным компьютером для воспроиз-ведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; - использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; - создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.	- пользоваться доступными приёма-ми работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познако-мится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Планируемые результаты освоения предмета

Во втором классе продолжится формирование **личностных** результатов обучения: воспитание и развитие социально значимо личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

Метапредметнымирезультатами изучения технологии во втором классе являются:
- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии во втором классе являются:
- доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда;
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;
- элементарные умения предметно-преобразовательной области;
- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий;
- элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения во втором классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и

умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребенка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- четкость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале со второй четверти второго класса.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четвертная отметка складывается из учета текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учетом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у второклассников появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Материально-техническоеобеспечениеобразовательного процесса

Печатные пособия

Таблицы в соответствии с основными разделами программы 2 класса:

- Технология обработки ткани.
- Технология обработки бумаги и картона.
- Технология организации рабочего места (для работы с разными материалами).

Альбомы демонстрационного и раздаточного материала:

- Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шёрсть».
- Раздаточные материалы.

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя.
Классная доска с креплениями для таблиц.
Магнитная доска.
Персональный компьютер с принтером.
Ксерокс.
Аудиомагнитофон.
С D/DVD-проигрыватель.
Телевизор с диагональю не менее 72 см,
Проектор для демонстрации слайдов.
Мультимедийный проектор.

Экспозиционный экран размером 150 Х 150 см.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование
Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой.
Набор демонстрационных материалов, коллекции (в соответствии с программой).
Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки и пр.
Заготовки природного материала.

Оборудование класса
Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
Стол учительский с тумбой.
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.
Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).
Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

Календарно-тематическое планирование
2016-2017гг

№ п/п	Даты План/факт		Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты освоения материала	Универсальные учебные действия
				Как работать с учебником			
1	06.09		Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	Урок введения в новую тему.	Анализировать и сравни-вать учебник, рабочуютетрадь. Определять ма-териалы и инструменты, необходимые для изго-товления изделий.	Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	Использовать знаково-сим-волические средства, осу-ществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
				Земледелие			
2	13.09		Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выра-щивание лука».	Урок-практика.	Искать и анализировать информацию о земле-делии. Составлять рас-сказ о профессиях на ос-нове наблюдений и собственного опыта.	Знание понятия «земледелие», профессий: садовод, овощевод. Умение составить небольшой рассказ на основе своих на-блюдений и опыта, применять на практике свои умения.	Строить речевоевысказыва-ние в устной форме, допус-кать возможность существо-вания у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зре-ния ученика, и ориентиро-ваться на позицию партнера в общении и взаимодейст-вии.
	20.09						
				Посуда			
3	27.09		Виды посуды. Изделие «Кор-зина с цветами».	Урок изучения нового мате-риала.	Сравнивать посуду по виду и материалу. Ос-воить приём наматыва-ния, обмотки и перепле-тения ниток для изготов-ления изделий. Соблю-дать правила безопас-ности.	Знание видов посуды и мате-риалов, из которых ее делают; понятий «керамика», «глазурь». Умение применять технику плетения.	Исследовать доступные ма-териалы: их виды, физи-ческие и технологические свойства.
4	04.10		Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие «Се-мейка грибов на поляне».	Урок закрепле-ния и система-тизации знаний.	Отличать съедобные грибы от несъедобных, плоды лесные и садовые. Составить план работы по слайдам. Работать с пластилином. Дополнить работу природным мате-риалом.	Знание съедобных и несъедоб-ных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с плас-тилином, планировать свою работу.	Планировать последователь-ностьпрактическихдейст-вий для реализации замысла, поставленной задачи.

5	11.10		Знакомство с техникой изготовления изделий – тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста».	Комбиниро-ванныйурок.	Составлять рассказ о профессиях пекаря, кон-дитера на основе своих наблюдений и собствен-ного опыта. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Сравни-вать приёмы работы с тестом и пластилином.	Знание понятия «тестопластика». Умение сравнивать материалы и делать выводы, составлять не-большой рассказ на основе своих наблюдений, работать с пластич-ными материалами.	Анализировать конструк-торско-технологические и декоративно-художествен-ные особенности предпола-гаемых изделий.
6	18.10		Проект «Празд-ничный стол».	Урок-проект.	Изготовление изделий из материалов по выбору учащихся. Составить план работы. Работа в группах.	Знание свойств солёного теста, глины, пластилина. Умение планировать свою работу, работать в группе.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных прак-тических работ и реализации несложных проектов. Осу-ществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
Народные промыслы							
7	25.10		Хохломская рос-пись как народ-ный промысел, ее особенности. Изделие «Золо-тая хохлома».	Урок-путешествие.	Освоить технику папье-маше, технологию созда-ния хохломского расти-тельного орнамента.	Знание понятий: «народно-при-кладное искусство», «орнамент». Умение работать с информацией, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов.	Осуществлять поиск инфор-мации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с эта-пами создания изделия в сти-ле хохломы.
8	01.11		Городецкая рос-пись как народ-ный промысел, ее особенности. Изделие«Городецкая роспись».	Урок-исследование.	Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, ком-позиция, элементы (фи-гуры людей, животных, цветы). Сравнивать осо-бенности хохломской и городецкой росписи. Вы-полнить аппликацию из бумаги.	Знание понятий: «имитация», «роспись», «подмалёвок». Уме-ние работать с ножницами, соблюдая технику безопасности, организовать рабочее место, отвечать на вопросы учителя.	Осуществлять информацион-ный, практический поиск и открытие нового знания. Исследовать конструктивные особенности используемых инструментов.
9	15.11		Дымковскаяиг-рушка как на-родныйпромы-сел, ее особен-ности. Изделие «Дымковская игрушка».	Комбиниро-ванный урок.	Наблюдать и выделять особенности дымковс-кой игрушки. Закрепить навыки работы с пласти-лином. Самостоятельно составить план работы по изготовлению изде-лия.	Знание особенностей видов на-родных промыслов. Умение от-личать виды народных про-мыслов, работать с пластилином, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изде-лия.	Анализировать образец, оп-ределять материалы, контро-лировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.

10	22.11		Выполнение де-ревенского пей-зажа в технике рельефной кар-тины. Изделие – пей-заж «Деревня».	Урок-проект.	Освоить технику изго-товлениярельефной кар-тины с использованием пластилина.Использо-вать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.	Знание понятий «рельеф», «пей-заж». Умение работать с плас-тилином, организовывать рабо-чее место, самостоятельно со-ставлять план работы по изготовлению изделия.	Проектировать изделие: соз-давать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.
Домашние животные и птицы							
11	29.11		Создание дви-жущейсяконст-рукции. Изделие «Лошадка».	Урок изучения нового мате-риала.	Конструировать из бума-ги движущуюся игрушку – лошадку. Закрепить на-выки разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц.	Знание понятия: «животновод», «коневод», «конюх». Умение пользоваться инструкциями, инструментами при работе над изделием.	Конструировать объекты с учётом технических и худо-жественно-декоративных условий: определять особен-ности конструкции, подби-рать соответствующие инст-рументы и материалы.
12	06.12		Аппликация из природногома-териала. Изделие «Курочка из крупы».	Комбиниро-ванный.	Осваивать способы и приёмы работы с пше-ном, фасолью, рисом и т.п., выполнять аппликa-цию в технике «мозаи-ка». Экономно расходо-вать материалы при выполнении работы.	Знание понятий: «инкубатор», «калька», «курятник», «птич-ник», «птицефабрика». Умение использовать особенности мате-риала для передачи цвета, объё-ма и фактуры реальных объектов.	Проектировать изделие: со-здавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.
	13.12						
13	20.12		Проект «Деревенский двор».	Урок-проект.	Изготовить объёмное из-делие на основе развёрт-ки. Распределить обязан-ности в группе. Выпол-нить изделие и оценить, используя заданныекри-терии.	Знание понятия «развёртка». Умение планировать своюра-боту, работать в группе.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных прак-тических работ и реализации несложных проектов. Осу-ществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
Новый год							
14	27.12		Изготовление изделий из яич-ной скорлупы. Изделие «Новогодняя	Урок-игра.	Закрепить навыки рабо-ты с яичной скорлупой. Узнать понятие «сим-метричные	Знание понятия «симметрия фигур». Умение планировать свою работу, использовать эле-	Осуществлять информацион-ный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по

			маска».		фигуры» и найти симметрию в сво-ём изделии. Создать раз-ные изделия, используя одну технологию, и сравнить их.	менты художественноготвор-чества, оформлять изделие при помощи красок.	заданным критериям.
Строительство							
15	03.01		Выполнение ра-боты в технике полуобъёмной пластики. Изделие «Изба».	Урок изучения нового материала.	Осваивать новые поня-тия, находить их значе-ние в словаре учебника и в других источниках. Со-ставлять рассказ на осно-ве иллюстраций. Выпол-нять разметку по ша-блону. Оценивать ка-чество выполнения рабо-ты.	Знание понятий: «венец», «на-личник», «причелина». Умение ориентироваться в учебнике, искать информацию в допол-нительной литературе, приме-нять навыки организации ра-бочего места.	Моделировать несложные изделия с разными конст-руктивными особенностями, используя изученную ху-дожественную технику.
В доме							
16	10.17 17.01		Изготовление помпона и иг-рушки на основе помпона. Изделие «Домовой».	Комбиниро-ванный.	Осуществлять поиск ин-формации и сравнивать традиции убранства жи-лищ, поверья, правила приёма гостей у разных народов России. Осваи-вать правила работы с циркулем.	Знание традиций народов Рос-сии. Умение работать с цир-кулем, вырезать круги при помо-щи циркуля, соблюдать правила безопасности при работе с цир-кулем.	Конструировать объекты с учётом технических и ху-дожественно-декоративных условий. Осуществлять ин-формационный, практичес-кий поиск и открытие нового знания. Оценивать по задан-ным критериям.
17	24.01 31.01		Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь».	Урок-проект.	Анализировать иллюст-рации учебника, сравни-вать убранство русской избы с убранством жи-лища, традиционного для данного региона. Выполнить изделие из пластичных материалов.	Знание понятий «утварь», «ле-жанка», «устье», «шесток»; про-фессии – печник, истопник.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных прак-тических работ и реализации несложных проектов. Осу-ществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
18	07.02		Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик».	Урок обобщения и систематиза-ции знаний.	Наблюдать и анализиро-вать структуру ткани, находить уток и основу, определять виды и спо-собы	Знание понятий: «переплетение», «основа», «уток». Умение вы-полнять разметку деталей по ли-нейке,	Проектировать изделие: со-здавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.

					переплетений. Осваивать новый вид работы – переплетение полос бумаги.	раскрой деталей ножни-цами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	
Народный костюм							
19	14.02		Работа с нит-ками и карто-ном. Освоение приёма плете-ния в три нити. Изделие «Русская красавица».	Урок изучения нового материала.	Искать и отбирать ин-формацию о народных костюмах, сравнивать и находить общее и раз-личное в национальных костюмах. Исследовать виды тканей, свойства и состав тканей. Осваивать приёмы плетения косич-ки в три нити. Выпол-нять аппликацию на ос-нове материала учебни-ка.	Знание понятий: «волокна», «ви-ды волокон», «сутаж», «плете-ние». Умение анализировать де-тали праздничного женского го-ловного убора и причёски, ис-пользовать приёмы работы с бу-магой, раскроя деталей при по-мощи ножниц и применять пра-вила безопасной работы с ними.	Конструировать объекты с учётом технических и худо-жественно-декоративных условий. Осуществлять ин-формационный, практичес-кий поиск и открытие нового знания. Оценивать по задан-ным критериям.
20	21.02		Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие «Кошелёк».	Комбиниро-ванный.	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их названия. Осваивать строчку ко-сых стежков. Использо-вать правила работы с иглой. Выполнять раз-метку ткани по шаблону.	Знание правил рационального и безопасного использования инст-рументов и приспособлений. Умение пришивать пуговицы разными способами, контролиро-вать и оценивать свою работу по заданным критериям.	Оценивать правильность вы-полнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать зна-ково-символические средст-ва.
	28.02						
21	07.03		Виды швов и стежков для вы-шивания. Изделие «Салфетка».	Урок обобщения и систематиза-ции знаний.	Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяль-цы для вышивки. Ис-пользовать правила ра-боты с иглой.	Знание правил рационального и безопасного использования инст-рументов и приспособлений. Умение пользоваться иголкой, соблюдая правила	Осуществлять информацион-ный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным кри-териям.

						безопасности, выполнять швы.	
Человек и вода. Рыболовство							
22	14.03		Изготовление изделия в тех-нике – изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка».	Урок-сказка.	Объяснять значение во-ды для жизни на Земле. Освоить технику «изо-нить». Создавать изде-лия, украшенные в тех-нике «изонить»: анали-зировать образец изде-лия, определять необхо-димые материалы и инструменты. Перено-сить рисунок орнамента с помощью копироваль-ной бумаги.	Знание понятий: «изонить», «рыболовство». Умение исполь-зовать материалы учебника для открытия нового знания, состав-лять план изготовления изделия по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.	Строить рассуждения в фор-ме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осу-щестлять поиск необходи-мой информации для выпол-нения заданий с исполь-зованием учебной литерату-ры.
23	21.03		Проект «Аквариум». Изделие «Аквариум».	Урок-проект.	Составлять рассказ об аквариумных рыбках. Разделиться на группы, ставить цель, самостоя-тельно обсуждать план изготовления изделия. Составлять композицию из природного мате-риала.	Знание понятия «аквариум». Умение работать в группе, придерживаться плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить презентацию готового изделия.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных прак-тических работ и реализации несложных проектов.
24	04.04		Полуобъёмная аппликация. Изделие «Русалка».	Комбиниро-ванный.	Осваивать технику со-зданияполуобъёмной аппликации. Анализиро-вать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации.	Знание понятий: «русалка», «си-рена». Умение выполнять полу-объёмную аппликацию, пользо-ваться правилами безопасности при работе с ножницами.	Моделировать несложные изделия с разными конст-руктивными особенностями, используя изученную худо-жественную технику.
Человек и воздух							
25	11.04		Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья».	Урок-путешествие.	Искать информацию о традициях использова-ния символических птиц счастья в культуре раз-ных народов. Осваивать способы работы с бума-гой: сгибание, складыва-ние. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.	Знание понятий: «оригами», «оберег». Умение пользоваться дополнительной литературой, выполнять изделия, соблюдая инструкции.	Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и свя-зях; осуществлять поиск не-обходимой информации для выполнения заданий с ис-пользованием учебной лите-ратуры.
26	18.04		Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки.	Комбиниро-ванный.	Наблюдать за природны-ми явлениями в воздуш-ном пространстве. Про-водить эксперимент по определению	Знание понятия «мельница», профессию – мельник. Умение составлять рассказ о способах использования ветра	Моделировать несложные изделия с разными конст-руктивными особенностями, используя изученную худо-жественную

			Изделие «Ветряная мельница».		скорости и направления ветра. Ана-лизировать готовую мо-дель. Определять приё-мы и способы изготов-ления.	человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной мельни-цы материалы и инструменты.	технику.
27	25.04		Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер».	Урок-исследование.	Узнать назначение флю-гера, конструктивные особенности и использо-вание. Познакомиться с новым материалом – фольгой, с её свойствами и возможностью исполь-зования.	Знание понятия «флюгер». Уме-ние применять свойства нового материала при изготовлении ра-боты, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, де-лать выводы о значении исполь-зования силы ветра человеком.	Оценивать правильность вы-полнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знако-во-символические средства.
Человек и информация							
28	02.05		Книгопечатание. История книгопечатания. Изделие «Книжка-ширма».	Урок – виртуальная экскурсия.	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Делать выводы о значении книг. Исполь-зовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку стра-ницы в сгиб при помощи клапанов.	Знание понятий: «книгопеча-тание», «книжка-ширма». Уме-ние выделять этапы работы над изделием и корректировать их, пользоваться правилами техники безопасности при работе с инструментами.	Моделировать несложные изделия с разными конст-руктивными особенностями, используя изученную худо-жественную технику.
29	09.05		Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации.	Урок – практика.	Осваивать правила безо-пасного использования компьютера. Исследо-вать возможности Ин-тернета. Находить ин-формацию с помощью взрослого.	Знание понятий: «компьютер», «Интернет». Умение включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети.	Исследовать материальные и информационные объекты, наблюдать на экране компьютера образы инфор-мационных объектов различ-ной природы (графика, текс-ты, видео, интерактивное видео).
30	16.05		Правила набора текста.	Урок – практика.	Осваивать правила набо-ра текста. Создавать не-большой текст по зада-нию учителя. Использо-вать возможности Ин-тернета для поиска ин-формации по запросу.	Знание понятий: «компьютер», «Интернет», «набор текста». Умение пользоваться правилами клавиатурного письма, состав-лять небольшие тексты по зада-нию учителя.	Проектировать информаци-онное изделие: создавать образ в соответствии с за-мыслом. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы инфор-мационной продукции.
Заключение							
31	23.05		Подведение итогов за год.	Урок-обобщение.	Организовать и офор-мить выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.	Умение выделять достоинства и недостатки работ, оценивать выступления по заданным критериям.	Оценивать правильность вы-полнения действий на уровне адекватной ретро-спективной оценки.

32 - 34	30.05		Резерв				