Министерство образования Республики Саха (Якутия)
Муниципальное казенное учреждение «Муниципальный орган управления образования»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Бордонская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО:	СОГЛАСОВАНО:	УТВЕРЖДЕНО:
на заседании МС	заместитель директора по УВР	директор школы
протокол № 1	(Спирова Л.Н.)	(Григорьев В.Т.)
от «29» августа 2016 г.	«29» августа 2016 г.	«29» августа 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

на 2016 - 2017 учебный год

Ступень обучения (класс) начальное общее, 4 класс
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов 69 Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Яковлева Ульяна Титовна

Программа разработана на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы Климановой Л.Ф. (Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). М: Просвещение, 2007) в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального образования (Школа России)

(указать примерную или авторскую программу/программы, издательство, год издания при наличии)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение — один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения другим предметам начальной школы.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

• овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

• развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

• обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение» в особой мере влияет на решение следующих **задач:**

1. освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

2. *Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.*

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык *анализа* положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Раздел **«Виды речевой деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений (логического и др.), соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текста определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания), воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений РФ всего на изучение предмета в начальной школе выделяется 222 ч., их них в 1 классе 18 ч. (2 ч. в неделю, 9 учебных недель), во 2, 3 и 4 классах по 204 ч (2 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и

т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть; стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

·находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

·определять тему и главную мысль текста;

·делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

·вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

·сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;

·понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

·понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

·понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

·использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

·ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

·использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
·работать с несколькими источниками информации;
·сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:
·пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
·соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
·формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
·сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
·составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.
Выпускник получит возможность научиться:
·делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
·составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:
·высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
·оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
·на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
·участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
Выпускник получит возможность научиться:
·сопоставлять различные точки зрения;
·соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
·в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся
(метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации

в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

·использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

·организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

·вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;

·владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;

·рисовать изображения на графическом планшете;

·сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

·использовать программу распознавания сканированного текста на якутском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

·подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

·описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

·собирать данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

·редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

·пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

·искать информацию в соответствующих возрасту словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

·заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться:

·грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

·создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

·создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

·готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

·размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

·пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
Учебно-методические комплекты по литературному чтению на русском языке для 1-4 классов (программы, учебники, др.). Примерная программа начального общего образования по якутскому литературному чтению	Комплект 1	Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ.
Печатные пособия		
Словари по якутскому языку. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей	У учителя	
Технические средства обучения		

Классная доска. Ноутбук. Интерактивная доска. Мультимедийный проектор.	1 1 1 1	
Экранно-звуковые пособия		
Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.		
Оборудование класса		
Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	4 1 1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Дата проведения	
		План	Факт
1	Летописи. - «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда» - «И вспомнил Олег коня своего»	2.09	
2	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	6.09	
3	«Ильины три поездочки»	9.09	
4	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	13.09	
5	Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития».	16.09	
6	П. Ершов «Конек-горбунок»	20.09	
7	Характеры главных героев в сказке «Конек-горбунок»	23.09	
8	Внеклассное чтение Стихи А.С. Пушкина об осени.	27.09	
9	А.С. Пушкин «Няне», «Туча»	30.09	
10	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	04.10	
11	Волшебные сказки: народные и литературные А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	07.10	
12	Внеклассное чтение «Что за прелесть эти сказки!» по сказкам А.С. Пушкина	11.10	
13	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	14.10	
14	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	18.10	
15	Средства худ.выразительности, язык, сравнения в сказке «Ашик-Кериб»	21.10	
16	Из жизни и творчества Л.Н. Толстого. Отрывок из повести «Детство»	25.10	
17	Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень»	28.10	
18	Внеклассное чтение. В мире приключений.	01.11	
19	Сравнение характеров глав.героев в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	15.11	

20	А.П. Чехов «Мальчики» составление плана	18.11	
21	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики»	22.11	
22	Ф.И. Тютчев - «Еще земли печален вид» - «Как неожиданно и ярко…»	25.11	
23	А. Фет - «Бабочка» - «Весенний дождь»	29.11	
24	Е. Баратынский. Стихи о весне. - «Весна! Весна!» - «Где сладкий шепот…»	02.12	
25	Картина сельского быта. А. Плещеев «Дети и птичка»	06.12	
26	Любовь к Родине. И. Никитин «В синем небе плывут над полями…»	09.12	
27	Тема детства. Н. Некрасов - «Школьник» - «В зимние сумерки нянины сказки…»	13.12	
28	Образ Родины. И. Бунин - «Листопад»	16.12	
29	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	20.12	
30	Внеклассное чтение Каким был мой ровесник	23.12	
31	В. Одоевский «Городок в табакерке»	27.12	
32	Особенности поведения, внешнего облика, речи героев сказки «Городок в табакерке»	13.01	
33	Описание. В. Гаршин - «Сказка о жабе и розе»	17.01	
34	Сказ П. Бажова «Серебряное копытце»	20.01	
35	С. Аксаков «Аленький цветочек»	24.01	
36	Персонажи сказки, фантастические события, волшебные предметы в сказке «Аленький цветочек»	27.01	
37	Обобщение по разделу «Литературные сказки»	31.01	
38	Внеклассное чтение. Из истории Родины. Книги об исторических событиях и примечательных людях.	03.02	
39	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»	07.02	
40	В. Драгунский - «Главные реки»	10.02	

	- «Что любит мишка»		
41	В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	14.02	
42	Обобщение по разделу «Делу – время, потехе час»	17.02	
43	Б. Житков «Как я ловил человечков»	21.02	
44	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками	24.02	
45	М. Зощенко «Елка»	28.02	
46	Обобщение по разделу «Стана детства»	03.03	
47	Внеклассное чтение «В путь, друзья!» Книги о путешествиях, путешественниках.	07.03	
48	В.Брюсов - «Опять сон» - «Детская»	10.03	
49	С. Есенин - «Бабушкины сказки»	14.03	
50	М. Цветаева -«Бежит тропинка с бугорка» - «Наши царства» Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	17.03	
51	Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш»	21.03	
52	А. Куприн «Барбос и Жулька»	04.04	
53	Внеклассное чтение: «Где? Что? Как? Почему?» Рассказы-загадки про птиц и зверей.	07.04	
54	М. Пришвин «Выскочка»	11.04	
55	Е. Чарушин «Кабан»	14.04	
56	В. Астафьев «Стрижонок Скрип»	18.04	
57	Обобщение по разделу «Природа и мы»	21.04	
58	Б. Пстернак «Золотая осень» С. Клычков «Весна в лесу»	25.04	
59	Д.Кедрин	28.04	

	«Бабье лето» Н. Рубцов «Сентябрь»		
60	С. Есенин «Лебедушка» Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	28.04	
61	И. Никитин «Русь» С. Дрожжин «Родине»	02.05 .	
62	А. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске» Б. Слуцкий «Лошади в океане»	02.05	
63	Обобщение по разделу «Родина»	05.05	
64	Е. Велтисов «Приключения электроника»	12.05	
65	Кир Булычев «Путешествие Алисы»	16.05	
66	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	19.05	
67	Г-Х Андерсен «Русалочка» Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	23.05	
68	Сельма Лагерлёф «Святая ночь» «В Назарете»	26.05	
69	Урок-отчет за год. Книги, рекомендуемые для чтения летом.	30.05	