Министерство образования Республики Саха (Якутия)
Муниципальное казенное учреждение «Муниципальный орган управления образования»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Бордонская средняя общеобразовательная школа»

РАСМОТРЕНО:
на заседании МО
Протокол № 1/01
от «1» сентября 2016г.
Руководитель МО_____

СОГЛАСОВАНО.
Заместитель директора по УВР
_____
/Смирнова Л.И./
от «29» августа 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ.
Директор школы
_____
/Григорьев В.Т./
от «29» августа 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КРЕАТИВНОЕ РУКОДЕЛИЕ»

на 2016 - 2017 учебный год

Ступень обучения (класс) _____6_____

Количество часов: 70ч (2 ч в неделю)

Уровень _____базовый_____

(базовый, профильный)

Учитель _____Харайданова Тина Владимировна_____

Рабочая программа кружка «Креативное рукоделие» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности МБОУ " Бордонская средняя общеобразовательная школа». Технология

Организация-разработчик: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение " Бордонская средняя общеобразовательная школа»

Разработчик: Харайданова Тина Владимировна- учитель технологии

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ КРУЖКА «КРЕАТИВНОЕ РУКОДЕЛИЕ»	4
2.	СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КРУЖКА «КРЕАТИВНОЕ РУКОДЕЛИЕ»	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ КРУЖКА «КРЕАТИВНОЕ РУКОДЕЛИЕ»	11
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ КРУЖКА «КРЕАТИВНОЕ РУКОДЕЛИЕ»	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ КРУЖКА «КРЕАТИВНОЕ РУКОДЕЛИЕ»

1.1. Область применения примерной программы

1.1. Программа кружка является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 050148 Педагогика дополнительного образования.

1.2. Место кружка в структуре основной профессиональной образовательной программы: Профессиональный цикл

1.3. Цели и задачи кружка– требования к результатам освоения:

- Основные цели работы:

Цель: научить девочек различным видам рукоделий и умелому применению их на практике для создания модных, современных изделий различного назначения (одежды и украшений для себя и друзей, подарков, сувениров, предметов интерьера).

Задачи:

Развитие:

-творчества;

-сенсорики, мелкой моторики рук;

-пространственного воображения;

-технического и логического мышления, глазомера;

-способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

Овладение:

-начальными технологическими знаниями, умениями и навыками;

-опытом практической деятельности по созданию поделок;

-способами планирования и организации досуговой деятельности;

-навыками творческого сотрудничества.

Воспитание:

-уважительного отношения к результатам труда;

-интереса к творческой и досуговой деятельности;

-практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

В результате освоения кружка обучающийся должен уметь:

находить и использовать дополнительную информацию из различных источников, наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения, различать материалы по их назначению, различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий, читать простейший чертеж(эскиз), качественно выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой и её вариантами, безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты(ножницы, иглы), выполнять

правила культурного поведения в общественных местах, выполнять посильные действия при решении экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, культура общения- речь, этикет и т. д.)

В результате освоения кружка обучающийся должен знать:

правилу техники безопасности, название и назначение ручных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приспособлений (шаблон, булавки) и правила безопасной работы с ними, правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами, правила общения, названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе, знать что такое деталь, конструкцию и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными, основные требования дизайна к конструкциям, изделиям (польза, удобство, красота), виды материалов, последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка, способы разметки: сгибание и по шаблону, способы соединения с помощью клея ПВА, проволоки, ниток и тонких верёвочек, виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и её варианты.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 70 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 58часов;

самостоятельной работы обучающегося 12 часов.

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	*Количество часов*
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*70*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*58*
в том числе:	
Лекции	**20**
практические занятия	**38**
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*12*
в том числе:	
тематика аудиторной самостоятельной работы	
Итоговая аттестация ***в форме зачета***	

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КРУЖКА «КРЕАТИВНОЕ РУКОДЕЛИЕ»

Наименование раздела и темы	Содержание учебного материала, аудиторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	**Объем часов**				**Уровни усвоения**	**Формы текущего контроля успеваемости**
		всего	**лекции**	**практич. занятия**	**сам.раб.**		
Раздел1	Предмет и задачи курса	70	2			2	Конспект урока, Участие в практических занятиях, Выполнение самостоятельных работ обучающегося
Тема1.1 Вводное занятие.	Теоретическая часть: -Знакомство с программой и правилами поведения в кружке, -Знакомство с изделиями, выполненные в кружке, -Оборудование кабинета, Организационные вопросы, -Правила ТБ.		2			1	
	Практическая часть:			-			
	Самостоятельная работа: -Найти историю рукоделия.				1	1	
Тема 1.2 Материалы для рукоделия.	Теоретическая часть: -Применение различных видов пряжи и ткани, -Основные свойства материалов, -Правила подбор инструментов и принадлежностей в зависимости от выбранных материалов, -Основы цветоведения.		2			1	

	Практическая часть: -Исследование образцов тканей и пряжи, и их основных свойств, возможных пластических и цветовых сочетаний. -Выбор инструментов и принадлежностей.			2			
	Самостоятельная работа: -Подготовка докладов по теме «История о пряжах». (внеаудиторно)				1	2	
Тема 1.3 изготовление елочных игрушек из ниток	Теоретическая часть: -Рекомендации по выбору материалов, декоративной отделке и технологии выполнения сувениров, -Просмотр готовых сувениров, оценка качества работы.		2			1	Конспект урока, Участие в практических занятиях, Выполнение самостоятельных работ обучающегося
	Практическая часть: Выполнение елочных игрушек: 1. Надуваем воздушный шарик. Можно брать шарики разной формы. Но сегодня мы будим использовать круглые, небольшие шарики. 2. Наливаем клей ПВА в пластмассовую флакон или емкость. 3. Выбранную нить продеваем в иголку, иголкой протыкаем емкость с клеем и вынимаем нить из иголки. 4. Протягивая нить через клей, хаотично обматываем			6		2	

	воздушный шарик, но не полностью, а частично покрываем поверхность, так чтобы остались просветы. Еще раз промазываем все клеем и даем просохнуть. 5. Шарик подвешиваем сушиться в теплое место на 1 сутки. Клей ПВА при высыхании становится прозрачным, и оставляет у ниток, выбранные вами цвета. Для этого урока я заранее приготовила несколько шариков и после того как мы повесили ваши шары просыхать, продолжим работу с уже готовыми шарами. 6. Прокалываем шар и аккуратно вынимаем шарик из нитей. 7. Делаем петельку, можно из другой нити, или скрепки. 8. Украшаем шарик на свой вкус.						
	Самостоятельная работа: Подготовка докладов по теме «История о елочных игрушках».				1	2	
Тема 1.4 Открытки своими руками в национальном стиле.	Теоретическая часть: -Определение цветового сочетания и длины нитей, -Порядок переплетения 3,4,5 нитей, -Оформление концов,		2			1	

	-Назначение шнуров, -Просмотр готовых шнуров, оценка качества работы.						
	Практическая часть: будем делать своими руками открытки в национальном якутском стиле. Я вам приготовила заранее материалы. И так начнем.			4		2	
	Самостоятельная работа: История о открытках				1	2	
Тема 1.5. Основные приемы вязания крючком.	Теоретическая часть: -Правильное положение рук, демонстрация приемов работы, условные обозначения, элементов вязки, запись и правила чтения схем. -Способы вывязывания элементов.		2			2	
	Практическое задание: -Выполнение упражнений, вывязывание различных узоров по схемам, -Изучение фактуры вязаного полотна.			6		2	Конспект урока, Участие в практических занятиях, Выполнение самостоятельных работ обучающегося

	Самостоятельная работа: -История «Вязания крючком».				1	2	
Тема 1.6. Закладка, украшенная кисточкой.	Теоретическая часть: -Выбор рисунка вязки, -Расчет длины и ширины закладки, -Способы оформления края(обвязывание, вышивание узкой лентой, сутажом), конца, -Изготовление кисточки, помпона.		2			1	Конспект урока, Участие в практических занятиях, Выполнение самостоятельных работ обучающегося
	Практическое задание: -Изготовление и оформление закладки с кисточкой (помпоном).			4		2	
	Самостоятельная работа: История о закладках.				1	2	
Тема 1.7. Ободок, расшитый бисером.	Теоретическая часть: -Выбор рисунка вязки, обмер головы, расчет длины и ширины ободка. -Способы оформления изделия бисером, выбор цветовой гаммы и рисунка вышивки.		2			1	Конспект урока, Участие в практических занятиях, Выполнение самостоятельных работ
	Практическое занятие: -Вывязывание и вышивание ободка бисером по выбранной схеме.			4		2	
	Самостоятельная работа: История бисера.				1	2	

							обучающегося
Тема 1.8. Прихватка с аппликацией «Цветок».	Теоретическая часть: -Правила вязания круга, квадрата, -Прибавление столбиков, переход в другой ряд, -Способы соединения аппликации с изделием (пришивание, привязывание)		2			1	
	Практическое занятие: -Вывязывание квадрата прихватки и круглой аппликации – цветка по кругу, -Соединение аппликации с прихваткой выбранным способом.			6		2	Конспект урока, Участие в практических занятиях, Выполнение самостоятельных работ обучающегося
	Самостоятельная работа: Доклад по теме «Вязание с узором».				1	2	Конспект урока, Участие в практических занятиях, Выполнение самостоятельных работ обучающегося
Тема 1.9. Чехол для сотового телефона с бусинами.	Теоретическая часть: -Выбор рисунка вязки, определение длины и ширины вязаного полотна, расчет количества петель, -Приемы плетения шнура в технике макраме с бусинами, -Порядок украшения и сборки чехла.		2			1	*Конспект урока, Участие в практических занятиях, Выполнение самостоятельных работ обучающегося*
	Практическое занятие: -Обмер телефона, -Выбор вязки, расчет количества			6		2	

	петель, изготовление вязаного полотна, -Плетение шнура в технике макраме с бусинами, -Сборка и оформление чехла.						
	Самостоятельная работа: -Сделать и принести самим что-нибудь из пройденного материала, -Дизайн- папка, -История о «рукоделии», -Сочинение по теме «Почему я выбрала кружок «Креативное рукоделие?».				4	2	
Итоговое занятие.	Теоретическая часть: Подведение итогов. Проведение итогового контроля. К концу 1 года обучения учащиеся должны знать: название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин; название и назначение ручных инструментов и приспособлений- ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток; должны уметь: анализировать под руководством учителя; правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы; соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;		2			2	Оценки успеваемости, Знания, умения и навыки.

	Практическая часть:					**2**	
	Самостоятельная работа:					**3**	
				70 20	**38**	**12**	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:
1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ КРУЖКА «КРЕАТИВНОЕ РУКОДЕЛИЕ»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Оборудование учебного кабинета:

-посадочные места по количеству обучающихся;

-рабочее место преподавателя;

-доска;

-оборудование лаборатории.

Технические средства обучения: проектор, пк.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет- ресурсов, дополнительной литературы.

Список литературы.

1. Е. Виноградова «браслеты из бисера»;
2. Н. С. Ворончихин «сделай сам из бумаги»;
3. Т. М. Геронимус «работаем с удовольствием» 1998г.;
4. С. И. Гудилина «чудеса своими руками»;
5. А. М. Гукасова «рукоделие в начальных классах»;
6. М. А. Гусакова «аппликация»;
7. Н. Докучаева «сказки из даров природы»;
8. Т. Еременко, л. Лебедева «стежок за стежком»;
9. Т. И. Еременко «рукоделие»;
10. М. М. Калинич, л. М. Павловская, в. П. Савиных «рукоделие для детей»
11.

4. Контроль и оценка результатов освоения кружка «креативное рукоделие».

Требование к результатам кружка
«Креативное рукоделие».

В результате освоения кружка обучающийся должен **уметь**:
находить и использовать дополнительную информацию из различных источников, наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения, различать материалы по их назначению, различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий, читать простейший чертеж(эскиз), качественно выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой и её вариантами, безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты(ножницы, иглы), выполнять правила культурного поведения в общественных местах, выполнять посильные действия при решении экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, культура общения- речь, этикет и т. д.)

В результате освоения кружка обучающийся должен **знать:**
правилу техники безопасности, название и назначение ручных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приспособлений (шаблон, булавки) и правила безопасной работы с ними, правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами, правила общения, названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе, знать что такое деталь, конструкцию и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными, основные требования дизайна к конструкциям, изделиям (польза, удобство, красота), виды материалов, последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка, способы разметки: сгибание и по шаблону, способы соединения с помощью клея ПВА, проволоки, ниток и тонких верёвочек, виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и её варианты.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Разделы, темы	Максимальная учебная нагрузка	Обязательная учебная нагрузка	Самостоятельная нагрузка обучающегося	Обязательные учебные занятия	
				теоретические	Практические Занятия
Раздел I	**70**	**58**			
Тема 1.1.Вводное занятие	3	2	1	2	-
Тема1.2. Куклы своими руками в национальном стиле.	5	4	1	2	2
Тема1.3. Изготовление елочных игрушек из ниток.	9	8	1	2	6
Тема1.4.Шнуры плетеные.	7	6	1	2	4
Тема1.5.Основные приемы вязания крючком.	9	8	1	2	6
Тема1.6. Закладка, украшенная кисточкой.	7	6	1	2	4
Тема1.7. Ободок, расшитый бисером.	7	6	1	2	4
Тема 1.8. Прихватка с аппликацией «Цветок».	9	8	1	2	6
Тема 1.9. Чехол для сотового телефона с бусинами.	12	8	4	2	6
Итоговое занятие	2	2	-	2	-
ВСЕГО	**70**	**58**	**12**	**20**	**38**

Номер занятия	Наименование темы	Кол-во часов по теме	Краткое содержание занятия	Вид занятия	Наглядные пособия	Задание на дом	Уровень усвоения	Самостоятельная работа учащихся
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Тема 1.1. Вводное занятие.	3	-Знакомство с программой и правилами поведения в кружке, -Знакомство с изделиями, выполненные в кружке, -Оборудование кабинета, Организационные вопросы, -Правила ТБ.	Вводная лекция	-	1	1	-Найти историю рукоделия.
2	Тема1.2. Материалы для рукоделия.	5	-Применение различных видов пряжи и ткани, -Основные свойства материалов, -Правила подбор инструментов и принадлежностей в зависимости от выбранных материалов, -Основы цветоведения, -Исследование образцов тканей и пряжи, и их основных свойств, возможных пластических и цветовых сочетаний. -Выбор инструментов и принадлежностей.	Комбинированный урок	Плакаты, технологической карты Компьютерная презентация	1	2	-Подготовка докладов по теме «История о пряжах». (внеаудиторно)
3	Тема1.3. Куклы своими руками в национальном стиле.	9	будем делать своими руками открытки в национальном якутском стиле. Я вам приготовила заранее материалы. И так начнем.	Комбинированный урок	Плакаты, технологической карты Компьютерная презентация	1	2	Подготовка докладов по теме «История о куклах».

4	Тема1.4. Шнуры плетенья	7	-Определение цветового сочетания и длины нитей, -Порядок переплетения 3,4,5 нитей, -Оформление концов, -Назначение шнуров, -Просмотр готовых шнуров, оценка качества работы. -Определение длины нитей, -Выбор цветовых сочетаний, -Выполнение образцов крученого, 3-,4-,5-ниточного шнуров, -Оформление концов.	Комбинированный урок	Плакаты, технологической карты	1	2	История о шнурках. (внеаудиторно)
5	Тема1.5.Основные приемы вязания крючком.	9	-Правильное положение рук, демонстрация приемов работы, условные обозначения, элементов вязки, запись и правила чтения схем. -Способы вывязывания элементов. -Выполнение упражнений, вывязывание различных узоров по схемам, -Изучение фактуры вязаного полотна.	Комбинированный урок	Плакаты, технологической карты	1	2	-История «Вязания крючком».
6	Тема1.6. Закладка, украшенная кисточкой.	7	-Выбор рисунка вязки, -Расчет длины и ширины закладки, -Способы оформления края(обвязывание, вышивание узкой лентой, сутажом), конца, -Изготовление кисточки, помпона. -Изготовление и оформление закладки с кисточкой (помпоном).	Комбинированный урок	Плакаты, технологической карты	1	2	История о закладках.

7	Тема1.7. Ободок, расшитый бисером.	7	-Выбор рисунка вязки, обмер головы, расчет длины и ширины ободка. -Способы оформления изделия бисером, выбор цветовой гаммы и рисунка вышивки. -Вывязывание и вышивание ободка бисером по выбранной схеме.	Комбинированный урок	Плакаты, технологической карты	1	2	История бисера.
8	Тема1.8. Прихватка с аппликацией «Цветок».	9	-Правила вязания круга, квадрата, -Прибавление столбиков, переход в другой ряд, -Способы соединения аппликации с изделием (пришивание, привязывание) -Вывязывание квадрата прихватки и круглой аппликации – цветка по кругу, -Соединение аппликации с прихваткой выбранным способом.	Комбинированный урок	Плакаты, технологической карты	1	2	Доклад по теме «Вязание с узором».

9	Тема1.9. Чехол для сотового телефона с бусинами.	12	-Выбор рисунка вязки, определение длины и ширины вязаного полотна, расчет количества петель, -Приемы плетения шнура в технике макраме с бусинами, -Порядок украшения и сборки чехла. -Обмер телефона, -Выбор вязки, расчет количества петель, изготовление вязаного полотна, -Плетение шнура в технике макраме с бусинами, -Сборка и оформление чехла.	Комбинированный урок	Плакаты, технологической карты	4	2	-Сделать и принести самим что-нибудь из пройденного материала, -Дизайн- папка, -История о «рукоделии», -Сочинение по теме «Почему я выбрала кружок «Креативное рукоделие?».
10	Итоговое занятие.	2	Подведение итогов. Проведение итогового контроля.	Повторение		-	3	-

Контроль и оценка результатов кружка «креативное рукоделие».

Контроль и оценка результатов освоения кружка «креативное рукоделие» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, теоретических занятий, выполнения обучающимися самостоятельных работ, а также знания, умения и навыков.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	***2***
Умения:	
находить и использовать дополнительную информацию из различных источников, наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения, различать материалы по их назначению, различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий, читать простейший чертеж(эскиз), качественно выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой и её вариантами.	Анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты(ножницы, иглы), выполнять правила культурного поведения в общественных местах, выполнять посильные действия при решении экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, культура общения- речь, этикет и т. д.)	Правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы; Соблюдать правила техники безопасности.
Знания:	
правилу техники безопасности, название и	Правила безопасности труда и личной

назначение ручных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приспособлений (шаблон, булавки) и правила безопасной работы с ними, правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами, правила общения, названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе, знать что такое деталь, конструкцию и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными	гигиены при работе указанными инструментами.
основные требования дизайна к конструкциям, изделиям (польза, удобство, красота), виды материалов, последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка, способы разметки: сгибание и по шаблону, способы соединения с помощью клея ПВА, проволоки, ниток и тонких верёвочек, виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и её варианты.	аудиторная самостоятельная работа

Информационное обеспечение обучения
Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы
Основные источники:

1. Е. Виноградова «браслеты из бисера»;
2. Н. С. Ворончихин «сделай сам из бумаги»;
3. Т. М. Геронимус «работаем с удовольствием» 1998г.;
4. С. И. Гудилина «чудеса своими руками»;
5. А. М. Гукасова «рукоделие в начальных классах»;
6. М. А. Гусакова «аппликация»;
7. Н. Докучаева «сказки из даров природы»;
8. Т. Еременко, л. Лебедева «стежок за стежком»;

9. Т. И. Еременко «рукоделие»;
10. М. М. Калинич, л. М. Павловская, в. П. Савиных «рукоделие для детей»;