

Министерство образования Республики Саха (Якутия) Муниципальное казенное учреждение «Муниципальный орган управления образования»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Бордонская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено :

на заседании МС

протокол № 1 от «29 08» 2017г

согласовано:


заместитель директора

по учебной работе  (СпироваЛН.)

« 29 » августа 2017г

Утверждено:

директор школы

 (Григорьев ВТ)

« 29 » августа 2017г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИЮ

На 2017-2018 учебный год

Ступень обучения (класс) среднее (полное) общее образование 5 класс

Количество часов 69 2 час в неделю

Учитель: Слепцова Сахаайа Леонидовна

Пояснительная записка

Рабочая программа по направлению «Технология. Обслуживающий труд» составлена для учащихся 5 класса на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный Приказом Минобробразования РФ от 17.12.2010 года № 1897;

- Оценивание образовательных результатов в условиях ФГОС основного общего образования [текст]; Методические рекомендации под общей редакцией Т.Ф. Есенковой, В.В. Зарубиной.-Ульян: УИПКПРО, 2013г.

- Рабочая программа: структура и содержание [текст]: методические рекомендации/ авт.- сост. В.Н. Янушевский.- Ульяновск: УИПКПРО, 2013г.

-Технология: программа: 5-8 классы /А.Т. Тищенко, Н.В. Сеница. – М.: Вентана – Граф, 2012.

-Учебник. Технология ведения дома: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений /Н.В.Сеница, В.Д.Симоненко - М.: Вентана – Граф, 2013г.

- Сеница Н.В. Технология. Технологии ведения дома. 5кл: методическое пособие/ Н.В. Сеница.- М.: Вентана – Граф, 2013г.

- Технология. Технологии ведения дома. 5 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений/ Н.В. Сеница, Н.А. Буглаева.- М.: Вентана – Граф, 2013г.

Количество часов: в год – 70; в неделю – 2;

Данная программа обеспечивает в системе общего образования формирование у школьников технологической компетентности, что связано с овладением умениями осваивать разнообразные способы и средства преобразования материалов, учитывать экономическую эффективность и возможные экологические последствия технологической деятельности, способствует развитию способностей к созидательной, преобразовательной деятельности, подготовке к решению задач.

Главной **целью** образовательной области «Технология» является подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в современном информационном обществе; развитие и воспитание широко образованной, культурной, творческой и инициативной личности. Формирование технологической культуры в первую очередь подразумевает овладение учащимися общетрудовыми и жизненно важными умениями и навыками, так необходимыми в семье, коллективе, современном обществе.

Основными **задачами** изучения учебного предмета «Технология» в системе основного общего образования являются:

- формирование представлений о составляющих техносферы, современном производстве и распространённых в нём технологиях;
- освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
- формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающего поколения на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными) приёмами ручного и механизированного труда с использованием распространённых инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами бытовой техники;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной проектно-исследовательской деятельности;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; воспитание гражданских и патриотических качеств личности;
- профессиональное самоопределение школьников в условиях рынка труда, формирование гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

Ценностные ориентиры содержания предмета «Технология»

*Программа предусматривает формирование у учащихся **общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций**. При этом приоритетными видами общеучебной деятельности являются:*

- определение способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.
- творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.

- умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.
- владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива.
- оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

Результаты освоения учебного предмета «Технология»

При изучении технологии в основной школе обеспечивается достижение *личностных, метапредметных и предметных* результатов.

Личностные результаты освоения обучающимися предмета «Технология» в основной школе:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности, планирование образовательной и профессиональной карьеры, осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технологий, к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» является формирование универсальных учебных действий (УУД): познавательных, регулятивных, коммуникативных.

Метапредметные результаты освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов, продуктов и технологических процессов; проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; подбор аргументов, формулирование выводов по

обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;

- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;

- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:

• *в познавательной сфере:*

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствующих технологий промышленного производства; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;

- практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явлений, процессов и связей, выявляемых в ходе исследований;

- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования,

применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания, рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации, овладение методами чтения технической, технологической и инструктивной информации;

- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности; применение элементов экономики при обосновании технологий и проектов;

- овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; овладение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

- *в трудовой сфере:*

- планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

- выбор средств и видов представления технической и технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

- документирование результатов труда и проектной деятельности; расчёт себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;
- *в мотивационной сфере:*
 - оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности; осознание ответственности за качество результатов труда;
 - согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
 - формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда; направленное продвижение к выбору профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или будущей профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;
 - выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг; оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
 - стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- *в эстетической сфере:*
 - овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;
 - рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;
 - умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества; художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;
 - рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;
 - участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремление внести красоту в домашний быт;
- *в коммуникативной сфере:*
 - практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; построение монологических контекстных высказываний; публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
- *в физиолого-психологической сфере:*
 - развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
 - соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учётом технологических требований;
 - сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы.

Ведущей структурной моделью для организации занятий по технологии является комбинированный урок.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

Планируемые результаты по окончании курса технологии в 5 классе основной школы

- овладеть безопасными приемами труда с инструментами, швейными машинами, электробытовыми приборами;
- овладеть специальными и общетехническими знаниями и умениями в области технологии обработки пищевых продуктов, текстильных материалов,
- овладеть навыками изготовления и художественного оформления швейных изделий,
- овладеть элементами навыков ведения домашнего хозяйства,
- познакомить с основными профессиями пищевой и легкой промышленности.

При составлении рабочей программы были внесены небольшие изменения.

Так как раздел «Создание изделий из текстильных материалов» является для пятиклассниц одним из самых сложных, поэтому на этот раздел было увеличено количество часов: Конструирование швейных изделий-2ч., Швейная машина-2ч., (из раздела «Технология творческой и опытнической деятельности». т.к. основную часть по выполнению работы учащиеся могут выполнять дома). Также 1ч. из данного раздела переброшен на Вводное занятие, т.к. данный урок имеет важное значение, нацеливает уч-ся на учебную работу по технологии в течение года. Многие темы по разделу «Кулинария» изучаются устно, поэтому на тему «Блюда из овощей и фруктов» из 4ч отводится 2ч, а 2ч переброшены на тему «Ручные работы», проведение которой представляет большую необходимость для девочек. Общее количество часов рабочей программы совпадает с примерной программой.

Содержание программы строится с учетом возрастных, психофизических особенностей учащихся и целей общетехнической подготовки.

Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы.	Количество часов		раздел	тема
		<i>по примерной программе</i>	<i>по рабочей программе</i>		
		<i>раздел</i>		<i>раздел</i>	<i>тема</i>
	Вводный урок				1
I	Кулинария: Физиология питания. Санитария и гигиена на кухне.	14		12	2
	Бутерброды и горячие напитки.		2		2

	Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий.		2		2
	Блюда из овощей и фруктов.		4		2
	Блюда из яиц.		2		2
II	Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку.	2	2	2	2
	Технология домашнего хозяйства.				
	Интерьер кухни, столовой.		2		2
II I	Электротехника	1		1	
	Бытовые электроприборы.		1		1
I V	Художественные ремёсла.	8		10	
	Декоративно-прикладное искусство.		2		2
	Основные композиции и законы восприятия цвета при создании предметов		2		2

	декоративно-прикладного искусства.				
	Ручные работы Лоскутное шитьё.	-	- 4	2	2 4
V	Создание изделий из текстильных материалов. Свойства текстильных материалов. Швейная машина. Конструирование швейных изделий. Технология изготовления швейных изделий.	22	4 4 4 10	26	4 6 6 10
V I	Технология творческой и опытнической деятельности. Исследовательская и созидательная деятельность.	21	21	16	16
	Резерв	2		2	
	Итого:		70ч.		70ч.

Содержание учебного материала.

Введение в предмет «Технология»

Сущность предмета «Технология». Цели и задачи предмета. Разделы предмета и объекты труда. Необходимые инструменты, материалы, приспособления. Научная организация труда. Внутренний распорядок и правила поведения в кабинете. Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические требования. Правила оказания первой помощи.

Основные понятия темы: технология, творческий проект, научная организация труда, правила техники безопасности, санитарно-гигиенические требования.

Кулинария

Физиология питания. Санитария и гигиена на кухне.

Понятие о процессе пищеварения, об усвояемости пищи. Условия, способствующие лучшему пищеварению. Роль слюны, кишечного сока и желчи в пищеварении. Понятие питания (правильное, рациональное). Значение питания для нормального физического и нервно-психического развития ребенка и подростков. Витамины.

История кулинарии. Физиология питания. Последовательность приготовления пищи. Методы сохранения витаминов в пище при хранении и кулинарной обработке продуктов. Суточная потребность в витаминах. Пищевая ценность овощей. Виды овощей используемых в кулинарии. Классификация овощей. Питательная ценность овощей. Сохранность питательных веществ в процессе хранения и кулинарной обработки. Назначение, виды и технология механической обработки овощей. Кухня и её оборудование. Создание интерьера кухни, правила размещения оборудования. Посуда и приборы для сервировки стола. Кухонная посуда и принадлежности. Санитарно-гигиенические требования и ПТБ.

Основные понятия темы: физиология питания, методы сохранения пищеварение, питание, витамины, посуда, кухонная, столовая, чайная, приспособления, приборы.

Бутерброды и горячие напитки.

Продукты, используемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека. Виды бутербродов. Способы нарезки продуктов. Способы оформления открытых бутербродов. Требования к качеству готовых бутербродов. Условия и сроки хранения бутербродов.

Виды горячих напитков. Способы заваривания кофе, какао, чая и трав. Сорты кофе. Устройства для размола зерен.

Основные понятия темы: бутерброды (открытые, закрытые, горячие, холодные, простые, сложные, закусочные); кофемолка, кофеварка, турка.

Блюда из овощей и фруктов.

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, жаренье, тушение, запекание, припускание). Вспомогательные приемы тепловой обработки (пассерование и бланширование). Оборудование, посуда, инвентарь для варки. Время варки овощей. Охлаждение овощей. Технология приготовления блюд из отварных овощей. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

Основные понятия темы: пищевая ценность, механическая обработка овощей, виды овощей, пассерование, бланширование, жарка, варка, запекание, припускание, тушение.

Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий.

Подготовка к варке круп, бобовых и макаронных изделий. Правила варки крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш. Время тепловой обработки и способы определения готовности. Посуда и инвентарь для варки каш, бобовых и макаронных изделий. Способы определения готовности. Подача готовых блюд к столу

Основные понятия темы: каши, бобовые, макаронные изделия.

Блюда из яиц.

Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Определение свежести яиц. Способы длительного хранения яиц. Способы определения готовности. Оформление готовых блюд. Приспособления и оборудование для взбивания и приготовления блюд из яиц.

Основные понятия темы: овоскоп, диетические яйца, столовые яйца, «в мешочек», вкрутую. сервировка стола, салфетки.

Приготовление завтрака. Сервировка стола.

Составление меню на завтрак. Расчет количества продуктов. Приготовление завтрака, оформление готовых блюд и подача их к столу. Правила подачи горячих напитков. Столовые приборы и правила пользования ими. Эстетическое оформление стола. Правила поведения за столом.

Основные понятия темы: сервировка стола, салфетки.

Технология домашнего хозяйства

Интерьер кухни, столовой.

Понятие об интерьере. Требования к интерьеру (эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические). Планировка кухни. Разделение кухни на рабочую и обеденную зоны. Цветовое решение кухни. Использование современных материалов в отделке кухни. Декоративное оформление. Современные стили в оформлении кухни. Проектирование кухни на ПК. Создание интерьера кухни, разделение на зоны, требования. Оборудование кухни., посуда, приборы для сервировки стола. Санитарное состояние кухни.

Электротехника

Бытовые электроприборы.

Общие сведения о видах, принципе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприборов на кухне: бытового холодильника, микроволновой печи (СВЧ), посудомоечной машины и др.

Создание изделий из текстильных материалов

Свойства текстильных материалов.

Состав швейных материалов. Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Свойства тканей из натуральных растительных волокон: физико-механические, гигиенические, технологические, эксплуатационные. Ткани для изготовления рабочей одежды. Ассортимент х/б и льняных тканей.

Строение, химический состав и физико-химические свойства хлопкового и льняного волокна. Общее понятие о пряже и процессе прядения. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства. Основная и уточная нити в ткани. Полотняное переплетение. Лицевая и изнаночная сторона ткани.

Основные понятия темы: прядение, ткачество, долевая нить, уток, лицевая и изнаночная сторона, свойства: механические, гигиенические, физико-механические, эксплуатационные, ассортимент.

Швейная машина.

История создания швейной машины. Виды машин применяемых в швейной промышленности. Бытовая универсальная швейная машина. Технические характеристики. Назначение основных узлов швейной машины. Виды приводов. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Правила подготовки универсальной швейной машины к работе. Включение и выключение швейной машины. Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нитки. Регулировка длины стежка. Формирование первоначальных навыков работы на швейной машине. Виды машинных швов.

Конструкция машинного шва. Длина стежка, ширина шва. Назначение соединительных (стачного взаутюжку, стачного вразутюжку, расстрочного, накладного с закрытым срезом, накладного с открытым срезом) и краевых (вподгибку с открытым и закрытым срезом) швов. Конструкция швов, их условные графические обозначения и технология выполнения. Зависимость ширины шва от строения и свойств материалов. Способы распускания швов.

Основные понятия темы: бытовая швейная машина, привод, узлы швейной машины, машинные работы, шпулька и шпульный колпачок, холостой и рабочий ход машины, шов, ширина шва.

Конструирование швейных изделий.

Краткие сведения из истории одежды. Фартуки в национальном костюме. Виды рабочей одежды. Эксплуатационные и гигиенические требования предъявляемые к рабочей одежде. Фигура человека и её измерение. Общие сведения о строении фигуры человека. Основные точки и линии измерения. Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежа фартука. Общие правила построения и оформления чертежей изделий. Типы линий. Условные обозначения на чертежах швейных изделий. Чтение чертежей. Расчетные формулы. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4. Особенности моделирования рабочей одежды. Понятие о композиции в одежде (материал, цвет, силуэт, пропорции, ритм). Виды отделки швейных изделий (вышивка, аппликация, тесьма, сочетание тканей по цвету). Выбор модели и моделирование фартука. Подготовка выкройки к раскрою

Основные понятия темы: мерки, сантиметровая лента, правила снятия мерок, конструирование, линейка закройщика, масштаб, моделирование, силуэт, пропорции, отделка.

Технология изготовления швейных изделий.

Подготовка ткани к раскрою (декатировка, выявление дефектов, определение направления долевой нити, лицевой и изнаночной стороны). Раскладка выкройки на ткани с учетом припусков на швы. Способы раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка. Раскрой ткани. Способы переноса контрольных и контурных линий выкройки на ткань. Подготовка деталей кроя к обработке. Обработка деталей кроя. Технология обработки накладных карманов. Обработка верхнего, нижнего и боковых срезов кармана. Определение месторасположения карманов. Обработка срезов фартука швом вподгибку с закрытым срезом или тесьмой. Соединение пояса с нижней частью фартука. Художественная отделка фартука. Влажно-тепловая обработка. Контроль качества готового изделия.

Основные понятия темы: дефекты ткани, обмеловка, раскладка, припуски, контурные и контрольные линии, детали кроя, накладной карман, обработка срезов, контрольные точки, накалывание и настрачивание, контроль качества, бретели, нагрудник, обтачной шов, обработка пояса. отделка, контроль качества.

Художественные ремёсла.

Декоративно-прикладное искусство.

Понятие декоративно-прикладного искусства. Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего региона, области, села. Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздникам.

Основные композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства.

Понятие композиции. Правила, приёмы и средства композиции. Статичная и динамичная, ритмическая и пластическая композиции. Симметрия и асимметрия. Фактура, текстура и колорит в композиции. Понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм. Приёмы стилизации. Цветовые сочетания в орнаменте. Ахроматические и хроматические цвета. Основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета. Гармонические цветовые композиции. Возможности графических редакторов ПК в создании эскизов, орнаментов, элементов композиции, в изучении различных цветовых сочетаний. Создание композиции на ПК с помощью графического редактора. Профессия художник декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Основное понятие темы: пяльца, запыливание ткани, стебельчатый, тамбурный, петельный швы. мулине, пасма.

Ручные работы.

Лоскутное шитьё.

Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной техники, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др. Материалы для лоскутного шитья, их подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона, выкраивание деталей, создание лоскутного верха (соединение деталей между собой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье. Технология соединения лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. Обработка срезов лоскутного изделия.

Возможности лоскутной техники, её связь с направлениями современной моды. Цветовой круг. Подбор лоскутов по цвету. Разработка эскиза изделия. Изготовление шаблонов. Материалы для лоскутной техники. Подготовка материалов к работе. ОРМ для работы с лоскутом.

Основные понятия темы: лоскутная техника, лоскут, шаблон, цветовой круг.

Технология творческой и опытнической деятельности.

Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 5 классе. Составные части годового творческого проекта пятиклассников. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия. Испытания проектных изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта. Творческий проект, требования к его оформлению. Приемы защиты творческих проектов. Демонстрация одежды. Описание изготовления.

Основные понятия темы: защита, демонстрация.

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса.

Для обучения девочек технологии в 5 классе выделены основные разделы содержания - это *кулинария, технология домашнего хозяйства, электротехника, создание изделий из текстильных материалов, художественные ремёсла, технология творческой и опытной деятельности*. В процессе обучения технологии:

Ученик научится:

- самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, яиц, круп, бобовых и макаронных изделий, бутерброды и горячие напитки, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы;
- правилам эксплуатации бытовых электроприборов на кухне;
- классифицировать текстильные волокна, определять: свойства тканей основы и утка, свойства тканей из натуральных растительных волокон, структуру тканей полотняного переплетения;
- определять технические характеристики, назначение основных узлов швейной машины, готовить швейную машину к работе, выполнять машинные швы: стачной взаутюжку, накладной с закрытым срезом, вподгибку с открытым и закрытым срезом.
- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий(фартук), пользуясь технологической документацией;
- выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.
- подготавливать материалы лоскутной пластики к работе, подбирать материалы по цвету, рисунку, фактуре, пользоваться инструментами и приспособлениями, шаблонами;
- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; - выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации;
- готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

Ученик получит возможность научиться:

- составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;

- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах;
- организовывать своё рациональное питание в домашних условиях;
- применять различные способы обработки пищевых продуктов в целях сохранения в них питательных веществ;
- экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов;
- оформлять приготовленные блюда, сервировать стол к завтраку; соблюдать правила этикета за столом;
- определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;
- работать на бытовой швейной машине;
- выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий(фартука);
- определять и исправлять дефекты швейных изделий;
- выполнять художественную отделку швейных изделий;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;
- изготавливать изделия в технике лоскутной пластики(прихватка);
- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений; - планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;
- осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку стоимости произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

Учебно-методическое обеспечение

(для учителя)

1. Технология: программа: 5-8 классы /А.Т. Тищенко, Н.В. Сеница. – М.: Вентана – Граф, 2012.
2. Учебник. Технология ведения дома: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений /Н.В.Сеница, В.Д.Симоненко - М.: Вентана – Граф, 2013г.
3. Сеница Н.В. Технология. Технологии ведения дома. 5кл: методическое пособие/ Н.В. Сеница.- М.: Вентана – Граф, 2013г.
4. Технология. Технологии ведения дома. 5 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений/ Н.В. Сеница, Н.А. Буглаева.- М.: Вентана – Граф, 2013г.

5. Учебное пособие: Т.П. Попова. Технология. Поурочные планы. 5 кл. - Волгоград: Учитель, 2009;
6. Сборник тестовых заданий Т.Ф. Лазаревой. - М.: Ижица, 2009.
7. Атаулова О.В. Словарь по технологии. - Ульяновск, 2001;
8. Атаулова О.В. «Методические материалы в помощь учителю «Технологии», Ульяновск, 2003г.
9. Т.В. Рыбакова «Тестовые задания по технологии (5-7 классы), Ульяновск, 2009г.
10. КИМы. Технология для девочек (5-8 классы). - Волгоград: Учитель, 2008г.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный Приказом Минобразования РФ от 17.12.2010 года № 1897;

(для учащихся)

1. Учебник. Технология ведения дома: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений /Н.В.Синица, В.Д.Симоненко - М.: Вентана – Граф, 2013г.
2. Технология. Технологии ведения дома. 5 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений/ Н.В. Синица, Н.А. Буглаева.- М.: Вентана – Граф, 2013г.

№	Тема, тип урока	Кол-во часов	Цели урока	Формы, методы обучения	Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Дата		
					<i>предметные результаты образовательной деятельности (ЗУН, опыт решения проблем, опыт творческой деятельности, освоенные учащимися в рамках учебного предмета)</i>		план	факт
1	2	3	4	5	8	10	11	
1	Вводный урок	1	Раскрыть содержание и задачи курса, ознакомить с правилами внутреннего распорядка, с правилами ОТ, санитарно-гигиеническими требованиями.	Беседа, работа с учебником		стр.3-4 читать.; стр. 30, 34, 36 учить правила.		
I	Кулинария							

2-3	Физиология питания. Санитария и гигиена на кухне. (комбинированный)	2	Ознакомить учащихся с физиологией питания; с основными правилами составления меню; показать то, что рациональное питание является источником нормального жизнеобеспечения и здоровья человека	Рассказ-объяснение, беседа, работа с учебником	<p>-знать: общие сведения о процессе пищеварения, усвояемости пищи, роли витаминов в обмене веществ.</p> <p>-понимать: для чего нужно питаться человеку, что такое культура питания .</p> <p>-использовать: для правильного питания.</p>	§6 , стр37-41, записи в тетр. учить. Принести продукты для бу-тербродов.		
4-5	Бутерброды и горячие напитки. (комбинированный)	2	Ознакомить учащихся с питательной ценностью бутербродов и горячих напитков, с технологией их приготовления; научить приготовлению	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изчаемых объектов, работа с учебником, практическая работа.	<p>-знать: виды бутербродов и горячих напитков, технологию их приготовления .</p> <p>-понимать: различия в бутербродах, сортах чая, кофе.</p> <p>-уметь : нарезать правильно хлеб, готовить бутерброды различных видов и горячие напитки.</p> <p>-использовать:</p>	§7-8, стр. 42-51 записи в тетр. учить.		

			бутербродов; воспитывать эстетический вкус прививать навыки культуры труда.		согласно технологическим требованиям готовить выше названные блюда .			
6-7	Блюда из круп, бобо-вых и макаронных изделий. (комбинированный)	2	Ознакомить учащихся с видами макаронных изделий, круп и бобовых; научить приемам приготовления блюд из них; развивать исполнительские умения и творческие способности	Рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником,.	-знать: виды круп, бобовых и макаронных изделий; правила варки крупяных каш, бобовых и макаронных изделий. -уметь: выполнять т/о продуктов; соблюдать правила хранения пищ. продуктов и готовых блюд. -использовать: согласно технологическим требованиям готовить выше названные блюда .	§9, стр.51-57, запи-си в тетр. учить.		
8-9	Блюда из овощей и фруктов. (комбинированный)	2	Ознакомить со значением фруктов и овощей в питании человека; с первичной обработкой и	Рассказ, объяснение, работа с учебником, беседа.	-знать: о роли овощей в питании, способах кулинарного использования. -понимать: что от правил кулинарной обработки зависит сохранность питательных веществ.	§10, стр. 58-65 записи в тетр. учить.		

			<p>формой нарезки ; сформировать знания по хранению фруктов и ягод; научить грамотно готовить блюда из варёных и сырых овощей; воспитывать бережное отношение к продуктам питания</p>		<p>-уметь: определять качество овощей, проводить первичную и тепловую обработку овощей. -использовать: для приготовления блюд из сырых и вареных овощей в дом. условиях.</p>			
10 - 11	Блюда из яиц. (комбинированный)		<p>Ознакомить с питательной ценностью блюд из яиц; научить определять их свежесть; готовить блюда из яиц, находить и представлять информацию о способах хранения, о блюдах из яиц,</p>	<p>Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов, работа с учебником,</p>	<p>-знать: способы определения свежести яиц; использование в кулинарии ; -понимать: что использование яиц в питании имеет огромное значение. -уметь: определять доброкачественность яиц, готовить простейшие блюда.</p>	§12, стр.66-70, записи в тетр. учить.		

			способах оформления яиц к народным праздникам.					
12-13	Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку. (комбинированный)	2	Ознакомить учащихся с правилами сервировки стола к завтраку и правилам этикета; прививать навыки культурного поведения за столом.	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изчаемых объектов	- знать: особенности сервировки стола к завтраку; набор столовых приборов и посуды к завтраку; - уметь: составить меню, подобрать продукты и приготовить завтрак.	§13, стр.71-75, записи в тетр. учить.		
II	Технология домашнего хозяйства.	2						
14-15	Интерьер кухни, столовой. (комбинированный)	2	Ознакомить учащихся с эргономическими, санитарно-гигиеническими, эстетическими требованиями к	Рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником, демонстрация изчаемых объектов	- знать: общие сведения об интерьере, требования, предъявляемые к интерьеру кухни, столовой - понимать: различия в оформлении помещений квартиры;	§3, стр.10-18, записи в тетр. учить. Выполнить практ. работу: разработать		

			интерьеру. Научить находить и представлять информацию об устройстве современной кухни, планировать кухню с помощью шаблонов и ПК		- уметь: разрабатывать интерьер кухни и столовой, оформлять интерьер изделиями собственного производства, поддерживать санитарное состояние кухни. -использовать: полученные знания при оформлении интерьера своей квартиры.	интерьер кухни или столовой.		
Ш	Электротехника	1						
16	Бытовые электроприборы. (комбинированный)	1	Показать учащимся необходимую потребность в бытовых электроприборах на кухне. Научить находить и представлять информацию об истории электроприборов. Ознакомить с принципом	Рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником, демонстрация изучаемых объектов	- знать: общие сведения о видах, принципе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприборов на кухне -понимать: принцип действия и правила эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника. -уметь: пользоваться бытовой техникой на кухне.	§4, стр.20-23, записи в тетради. Подготовить сообщение или презентацию о декоративно-прикладных ремёслах.		

			действия и правилами эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.					
IV	Художественные ремёсла.	10						
17 - 18	Декоративно-прикладное искусство. (комбинированный)	2	Ознакомить учащихся с лучшими работами мастеров декоративно-прикладного искусства родного края. Анализировать особенности декоративно-прикладного искусства народов России. Находить и представлять информацию о народных промыслах	Рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником, демонстрация изучаемых объектов	<p>-знать: сведения из истории возникновения и развития вышивки, правила разметки размера рисунка и способы перевода рисунка на ткань, технологию выполнения простейших ручных швов, организацию рабочего места и правила т/б.б</p> <p>-понимать: что декоративное искусство дает неограниченные возможности реализации творческого начала каждой личности</p> <p>-уметь: переводить рисунки на ткань, отделять вышивкой изделие (по выбору), готовить сувениры к праздникам.</p>	§24, стр.149-156, подготовить сообщение или презентацию. Выполнить практ. работу: уменьшение или увеличение рисунка.		

			своего региона, о способах и материалах, применяемых для украшения праздничной одежды в старину.					
19 - 20	Основные композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства. (комбинированный)	2	Научить зарисовывать природные мотивы с натуры и осуществлять их стилизацию. Выполнять эскизы орнаментов для салфетки, платка, одежды, декоративного панно. Создавать графические композиции на листе бумаги или на ПК с помощью графического редактора.	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изчаемых объектов, работа в парах.	<p>-знать: правила, приёмы и средства композиции, понятие орнамента, цветовые сочетания в орнаменте.</p> <p>-понимать: что качество выполненной работы зависит от соблюдения приёмов и средств композиции , её цветового решения.</p> <p>-уметь: создавать композиции на ПК с помощью графического редактора.</p>	§25, стр.156-168, Выполнить практ. работу: разработать композицию для вышивки.		

21 - 22 23 - 26	Ручные работы (урок-практикум) Лоскутное шитьё. (урок-практикум)	2 4	<p>Ознакомить учащихся с назначением и технологией выполнения ручных стежков строчек.</p> <p>Ознакомить учащихся с различными видами техники лоскутного шитья. Научить разрабатывать узор для лоскутного шитья на ПК с помощью графического редактора. Изготавливать шаблоны из картона или плотной бумаги. Подбирать лоскуты ткани соответствующе</p>	<p>Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изчаемых объектов, работа с учебником, практическая работа.</p>	<p>-знать: терминологию ручных работ, классификацию прямых стежков.</p> <p>-уметь: выполнять строчки с использованием прямых стежков.</p> <p>-использовать: при выполнении ручных работ.</p> <p>-знать: виды техники лоскутного шитья. Историю созданий изделий из лоскута. Правила подготовки материалов к работе, технологию со-единения деталей между собой.</p> <p>-понимать: что декоративное искусство дает неограниченные возможности реализации творческого начала каждой личности.</p> <p>-уметь: изготавливать декоративные изделия в технике лоскутной пластики (прихватка, салфетка, грелка на чайник).</p>	<p>§18, стр.112-117, выполнить практ. работу. Подготовить презентацию о лоскутном шитье.</p> <p>§29, стр.173-177, выполнить практ. работу: изготовить прихватку.</p>		
--------------------------------	---	--------	--	--	---	--	--	--

			<p>го цвета, фактуры, волокнистого состава для создания лоскутного изделия. Изготавливать образцы лоскутных узоров. Обсуждать наиболее удачные работы. Находить и представлять информацию об истории лоскутного шитья.</p>					
V	Создание изделий из текстильных материалов.	22						

<p>27 - 28 29 - 30</p>	<p>Свойства тестиль- ных материал ов. Натуральн ые волокн а растительн ого происхожд ения. Получение ткани. (комбинир ованный) Ткацкие переплете ния. Текстильн ые материалы и их свойства. (комбинир ованный)</p>	<p>4 2 2</p>	<p>Ознакомить со свойствами натуральных волокон растительного происхождения, различными текстильными дефектами; с основными свойствами тканей; научить учащихся определять лицевую и изнаночную стороны ткани; научить давать характеристики различных видов волокон и материалов: тканей, ниток, тесьмы, лент по коллекциям. Определять направление</p>	<p>Рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником, демонстрация изчаемых объектов, практическая работа.</p>	<p>-знать:принци-пы изготовления пряжи, нитей,ткани; классификацию текстильных волокон; структуру полотняного переплетения; свойства х/б и льняных тканей. -уметь: определять в ткани уточную и долевую нити, лицевую и изнаночную стороны ткани. -использовать: при выборе ткани и раскройных работах.</p>	<p>§14, стр.82-90, записи в тетр. учить. Оформить коллекцию тканей. §14 повторить, § 15 учить, стр.90- 93, записи в тетр. учить. Выполнить практ. работу: изготовить образец ткани. Подготовить сообщение об истории шв. ма шины.</p>		
--	---	-----------------------------	--	--	--	---	--	--

			<p>долевой нити в ткани. Исследовать свойства нитей основы и утка. Определять виды переплетения нитей в ткани. Ознакомить с профессиями оператор прядильного производства и ткач.</p>					
31	Швейная машина.	6	Ознакомить с устройством современной бытовой швейной машины с электрическим приводом.	Рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником, демонстрация изчаемых объектов, практическая работа.	-знать: приемы безопасной работы на швейной машине, виды машин, применяемых в швейной промышленности, устройство бытовой универсальной шв. машины, назначение основных узлов шв. машины, организацию рабочего места, правила подготовки к работе, устройство моталки, классификацию машинных швов.	§19, стр.119-120, записи в тетр. учить. Подготовиться к зачёту. §20-21, стр.129-134, записи в тетр. учить. §22, стр.135-137.		
-	Современная бытовая шв. машина с электроприводом.	2	Подготовка швейной машины к работе.					
32		2						
33		2						
34								
35								
36								

	<p>Приёмы работы. (комбинированный) Основные операции при машинной обработке изделия. ВТО ткани. (комбинированный) Машинные швы. (комбинированный)</p>		<p>наматывать нижнюю нитку на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, выводить нижнюю нитку наверх. Выполнять прямую и зигзагообразную машинные строчки с различной длиной стежка по намеченным линиям по прямой и с поворотом под углом с использованием переключателя вида строчек и регулятора длины стежка. Выполнять закрепки в</p>		<p>-понимать: значение правильной подготовки швейной машины к работе. -уметь: наматывать нитки на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, выполнять машинную строчку с различной длиной стежка, выполнять соединительные и краевые машинные швы. -использовать: при самостоятельной работе на шв. машине.</p>	<p>записи в тетр. учить. Оформить образцы машинных швов.</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>начале и конце строчки с использованием клавиши шитья назад. Находить и представлять информацию об истории швейной машины. Овладевать безопасными приемами труда.</p>					
37 - 38 39 - 40 41 - 42	<p>Конструирование швейных изделий. Снятие мерок. (комбинированный) Построение чертежа фартука. (урок-практикум)</p>	6 2 2 2	<p>Ознакомить справками снятия мерок. Научить снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений; рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных</p>	<p>Рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником, демонстрация изчаемых объектов, практическая работа.</p>	<p>-знать: краткие сведения из истории одежды, требования, предъявляемые к одежде, общие правила построения и оформления чертежей изделий, правила снятия мерок, последовательность построения чертежа фартука, особенности моделирования рабочей одежды, правила подготовки выкройки к раскрою. -понимать: что от правильного снятия мерок зависит точность построения чертежа.</p>	<p>§16, стр.96-97, 105-106, записи в тетр. учить. Принести линейку закройщика, лист ватмана. §16, стр.97,99. Принести готовую выкройку основы фартука, цветную бумагу.</p>		

	Моделирование фартука. (комбинированный)		изделий. Строить чертёж швейного изделия в масштабе 1 : 4 и в натуральную величину по своим меркам или по заданным размерам. Копировать готовую выкройку. Находить и представлять информацию об истории швейных изделий.		- уметь : снимать мерки и записывать результат измерений, строить чертеж фартука в масштабе 1:4 и в натуральную величину, моделировать фартук выбранного фасона, готовить выкройку фартука к раскрою -использовать : при конструировании и моделировании швейных изделий.	Записи в тетр. учить. Принести смоделированную выкройку фартука и ткань.		
43 - 44 45 46 - 47	Технология изготовления швейных изделий. Раскладка деталей выкройки на ткань.	10 2 1 2 2 2 1	Ознакомить со способами подготовки данного вида ткани к раскрою. Научить выполнять экономную раскладку	Рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником, демонстрация изчаемых объектов, практическая работа.	-знать : конструкцию и технологию выполнения машинных швов (стачного, накладного, вподгибку), правила подготовки ткани к раскрою, способы раскладки выкройки на ткань, способы переноса контурных и контрольных линий, правила	§17, стр.107-111. Принести край фартука. §23, стр.137-143. Выполнить практ.		

<p>48 - 49 50 - 51 52</p>	<p>Раскрой фартука. (комбинированный) Подготовка деталей кройки к обработке. (комбинированный) Обработка карманов и соединение с н. ч. фартука. (комбинированный) Обработка срезов фартука. (комбинированный) Обработка пояса и соединение с</p>	<p>выкройку на ткани с учётом направления долевой нити, ширины ткани и направления рисунка, обмеловку с учётом припусков на швы; выкраивать детали швейного изделия; находить и представлять информацию об истории создания инструментов для раскроя, изготавливать образцы ручных работ: перенос линий выкройки на детали кройки: с помощью резца-колёсика, прямыми</p>		<p>обработки накладных карманов и соединение с н. ч., обработку срезов фартука, влажно-тепловую обработку, её значение при изготовлении изделий, приёмы влажно-тепловой обработки, контроль качества готового изделия. -понимать: что от качественно выполненной работы зависит внешний вид изготавливаемого изделия. -уметь: выполнять машинные швы, экономно раскладывать выкройки фартука на ткань и раскраивать, обрабатывать детали кройки, соединять детали кройки стачными и настрочными швами, выполнять отделочные работы, влажно-тепловую обработку, определять качество готового изделия. -использовать: при изготовлении швейных изделий.</p>	<p>работу до конца. §23, стр.137-143, закончить практ. работу. §23, стр.137-143, закончить практ. работу. §23, стр.137-143, закончить практ. работу. §23, стр.137-143, принести готовое изделие.</p>		
---	--	--	--	--	--	--	--

	<p>н. ч . фартука. (комбинир ованный) Окончател ь-ная обработка фартука. (комбинир ованный)</p>		<p>стежками, с помощью булавок; обмётывание косыми (или петельными) стежками; замётывание (вподгибку с открытым срезом и вподгибку с закрытым срезом); смётывание; изготавливать образцы машинных работ: обмётывание зигзагообразным и стежками; застрачивание (вподгибку с открытым срезом и вподгибку с закрытым</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>срезом); стачивание; проводить влажно- тепловую обработку на образцах машинных швов: приутюживание, разутюживание, заутюживание. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальном у плану; осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки; находить и представлять информацию об истории одежды; овладевать</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			безопасными приёмами труда. Знакомиться с профессиями закройщик и портной.					
VI	Технология творческой и опытнической деятельности.	16						
53 - 54 55 - 56 57 - 66 67 - 68	<i>Исследовательская и созидательная деятельность.</i> Понятие о творческой проектной деятельности. Цели, задачи.	16 2 2 10 2	Ознакомить с примерами творческих проектов пятиклассников. Научить определять цель и задачи проектной деятельности, этапы выполнения проекта. Научить	Рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником, демонстрация изучаемых объектов, практическая работа.	-знать: что такое проект, цели, задачи проектирования. Этапы выполнения проекта, тематика, критерии оценивания. -уметь: выполнять и защищать проектную работу.	§1, стр5., выучить записи в тетради. §2, стр.6-8 работать над пояснительной запиской к проекту. §1-2 повторить, стр.5-8 выполнять творческий проект.		

	<p><i>(комбинированный)</i> Этапы выполнения творческого проекта. Банк творческих проектов. <i>(комбинированный)</i> Выполнение творческого проекта. <i>(урок-практикум)</i> Защита проекта.</p>	<p>выполнять проект по разделу «Технологии жилого дома», «Кулинария», «Создание изделий из текстильных материалов», «Художественные ремёсла». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

			творческий проект.					
69 - 70	Резерв	2						